



Brand ULB CULTURE
 Publication Het Laatste Nieuws
 Printrun 267732
 Audience 776390

Product
 Date of Pub. 16/05/2024
 Periodicity Daily
 Value 5254 €



Koning is niet blij met uitspraken van Laurent

14 & 15 >



Innocent en Safa uit 'Nonkels' ook koppel in het echt
 «We oefenden samen onze tekst in bed»

29 >

HET LAATSTE NIEUWS

De Ring

DONDERDAG

16 mei 2024



VIJF SCHOTEN AFGEVUURD OP SLOVAKSE PREMIER FICO

In Slovakije is premier Robert Fico (59) gisteren neergeschoten. Dat gebeurde na een ministerraad in het stadje Handlová. Toen de regeringsleider daar burgers ging groeten, werd hij van dichtbij vijf keer beschoten. Fico werd in levensgevaar naar een ziekenhuis overgebracht. De dader (rechts), die ter plekke overmeesterd werd, is een 71-jarige dichter en schrijver. Zijn motief zou politiek geïnspireerd zijn. (G.V.V.)

4 >

TIKTOK EN INSTAGRAM ZIJN MINDER POPULAIR

Smartphonegebruik bij jonge tieners daalt

Verrassend nieuws: 10- tot 12-jarigen gebruiken iets minder vaak dan vroeger hun smartphone. In tegenstelling tot oudere scholieren scrollen ze minder op apps als Instagram en TikTok.

Fien **TONDELEIR**

Een en ander blijkt uit het nieuwe Apestaartjaren-onderzoek naar mediagebruik bij 6- tot 18-jarigen. Kinderen zijn vandaag gemiddeld 8 jaar en 1 maand oud wanneer ze hun eerste smartphone krijgen. Dat is weer drie maanden jonger dan in 2022. Vaak gaat het om een afgedankt exemplaar als vervanger voor de tablet. Ze kunnen er dus niet mee op sociale media, maar spelen vooral spelletjes. Dat verandert drastisch wanneer ze in het laatste jaar van de lagere

school zitten: zeven op de tien 12-jarigen hebben vandaag een eigen smartphone met abonnement. Wanneer ze naar het eerste middelbaar gaan, hebben bijna alle jongeren er één. WhatsApp, Snapchat en TikTok zijn de populairste apps. Maar in tegenstelling tot net na corona is het gsm-gebruik bij de 10- tot 12-jarigen licht gedaald (-4%). Vooral TikTok en Instagram doen het opvallend minder goed bij die groep. Hoe dat komt? Tieners

geven zelf aan behoefte te hebben aan digitale balans. Bovendien controleren apps sinds 2022 - door de invoering van de Europese Digital Services Act - veel strikter of hun gebruikers minstens 13 jaar zijn. Ouders voelen zich ook meer betrokken bij de mediaopvoeding van hun kinderen en maken afspraken over TikTok. «Er wordt een beetje op de rem gestaan», aldus de onderzoekers.

2 & 3 >



SPORT

Nederland krijgt regering met Wilders

175 dagen na de verkiezingen krijgt Nederland een rechtse regering die uit vier partijen bestaat, met onder meer de extreemrechtse PVV en het liberale VVD. De PVV van Geert Wilders werd bij de verkiezingen in november met 37 zetels veruit de grootste partij. Toch zal Wilders niet de nieuwe minister-president worden. Afgesproken is dat de leiders van de vier partijen in de Tweede Kamer blijven en dat het kabinet meer op afstand zal komen te staan van de Kamerfracties. Wie wel premier wordt, blijft voorlopig een raadsel. De meeste signalen wijzen op de sociaaldemocraat Ronald Plasterk, die eerder verkenner en informateur was. (MAC/JBC)

WAT VERANDERT DAT VOOR VLAAMS BELANG NA 9 JUNI?

10 >

Smakelijke BBQ-promo's

colruyt
laagste prijzen

Meer info in je krant.

DE BRUYNE HOUDT GEEN ERNSTIGE BLESSURE OVER AAN TRAP OP ENKEL



20
 3,4 EURO - Nederland 3,9 EURO
 DPG MEDIA NV

Regio **21-25** • Economie **26** • Show & TV **29-31** • Puzzels **34** • Uitneembaar Sport **1-12**



Brand ULB CULTURE
Publication Het Laatste Nieuws
Printrun 267732
Audience 776390

Product
Date of Pub. 16/05/2024
Periodicity Daily
Value 5254 €

24 Het Laatste Nieuws
donderdag 16 mei 2024

Regio

HALLE

IMPOSANTE MUURSCHILDING SIERT ZIJGEVEL HEILIG HART & COLLEGE

Halle is opnieuw een indrukwekkende muurschildering rijker. Op de zijgevel van één van de gebouwen van het Heilig Hart & College langs de Parklaan prijkt sinds deze week een imposante mural van de Luxemburgse kunstenaar Alain Welter. De muurschildering van 21 meter hoog kreeg de titel 'Mother nature'

De muurschildering is nog maar een paar dagen klaar, maar blijkt nu al een ware eyecatcher te zijn in de Parklaan. Heel wat voorbijgangers halen de smartphone boven om het imposante werk van Alain Welter te vereeuwigen. De mural uit twee delen toont een vos, gekleed als student, die zich tussen de boshyacinten en meiklokjes lijkt te verwonderen over de pracht van de natuur. Het kunstwerk is van de hand van Alain Welter, maar ook de leerlingen van het Heilig Hart & College Halle hadden hun inbreng. «Er werd een werkgroep samengesteld met leerlingen uit de basisschool en de secundaire school», vertelt Griet Pierreux, directrice van de basisschool. «Zij hebben samen een moodboard opgesteld en mochten aangeven wat zij belangrijk vonden. Op basis van hun ideeën heeft de firma Treepack dan kunstenaar Alain Welter voorgesteld, die de ideeën van de leerlingen perfect tot leven liet komen.» (VGH)



'BELGICA BILALDI' TREKT TWEE MAANDEN LANG DOOR BRUSSEL

Expo vertelt het verhaal van 60 jaar Marokkaanse gemeenschap in België

BRUSSEL

Belgica Biladi, dat is de naam van de tentoonstelling die vanaf vandaag twee maanden lang zes decennia aan Marokkaanse immigratie naar België in de kijker zet. De expo is een initiatief van onder meer de Universit  lib de Bruxelles (ULB) en reist rond in de stad. «Het Belgisch-Marokkaanse verhaal laat zien hoe twee gemeenschappen zijn versmolten tot een rijke, diverse samenleving.»

Babette Vanhove

Belgica Biladi neemt bezoekers mee op een bijzondere tocht door het centrum van Brussel. Langs de route zijn er installaties die gebruikmaken van straatmeubilair om het verhaal van de Marokkaanse immigratie naar België te vertellen. Het begint bij de aankomst van de eerste Marokkaanse arbeiders in de jaren 1960 en gaat door tot vandaag.

Kosmopolitische stad

Brussel is, na Dubai, de meest kosmopolitische stad ter wereld en biedt een thuis aan mensen uit meer dan 130 verschillende landen. Binnen deze kleurrijke mix is de Marokkaanse gemeenschap de grootste groep die een sterke band heeft met de Belgische geschiedenis. Het herdenken van 60 jaar Marokkaanse immigratie biedt een kans om stil te staan bij de redenen voor deze migratie en de sociale ontwikkelingen die hebben geleid tot de integratie van de

Marokkaanse gemeenschap in de Belgische samenleving. Fatima Zibouh, doctor in de politieke en sociale wetenschappen, heeft haar onderzoek gericht op de culturele en artistieke bijdragen van Belgo-Marokkanen. «Het kostte maanden hard werk om dit bijzondere immigratieverhaal te vertellen, een van de belangrijkste van ons land. De eerste niet-Belgische gemeenschap in het land, het Belgisch-Marokkaanse verhaal, is een viering waard. Het laat zien hoe twee gemeenschappen zijn

Het Marokkaanse verhaal laat zien hoe twee gemeenschappen zijn versmolten tot een rijke, diverse samenleving

FATIMA ZIBOUH



Belgica Biladi trekt twee maanden lang rond in Brussel. Foto: Marc Baert

versmolten tot een rijke, diverse samenleving.» Fatima's eigen ouders kwamen in de jaren 70 naar België. «Het heeft zo'n impact om al deze gezichten te zien in deze tentoonstelling», vertelt ze. «De expositie belicht hoe deze gemeenschap, door de jaren heen, niet alleen is geïntegreerd, maar ook heeft bijgedragen aan de opbouw van een dynamisch en cultureel rijk Brussel.»

Getuigenissen

De tentoonstelling brengt de verhalen van verschillende generaties immigranten uit Marokko tot leven, met behulp van archiefmateriaal, foto's en video's. Deskundigen zijn ook uitgenodigd om inzicht te geven in de diverse the-

ma's die worden behandeld. Met Belgica Biladi wil de ULB actief bijdragen aan het doorbreken van stereotypen en het bestrijden van vooroordelen over immigratie. Dit evenement maakt deel uit van het brede programma 'L'ULB, Bruxelloise ? Non peut-être !', dat op verschillende locaties plaatsvindt, van campus Solbos tot Erasmus, en van de campus La Plaine tot de Flagey-site, de Lombard-campus en Usquare. De tentoonstelling zal na haar passage in België ook te zien zijn in Marokko.

De expo loopt van 16 mei tot 22 juli en meer info vind je op www.belgica-biladi.ulb.be.

Straatdoden in Brussel worden herdacht

In 2023 overleden 82 (ex-) daklozen in Brussel. Op woensdag 29 mei om 11 uur organiseert het Collectief Straatdoden daarom een bijeenkomst op het stadhuis van Brussel om hen hulde te brengen. Om 14 uur zal ook een herinnering plaatsvinden bij de boom voor de straatdoden op het Albertineplein. Met deze herdenking wil het Collectief Straatdoden het belang benadrukken van menselijke waardigheid, zowel tijdens het leven als na de dood. (BAV)

KAMPENHOUT

Bromfietser die snelheid haalt van 127 km/u uit verkeer gehaald

Tijdens een verkeerscontrole aan Kampenhout-Sas probeerde een 19-jarige bromfietser te ontkomen toen de politie de bestuurder aan de kant wilde zetten.

Twee motards van de politie moesten hierbij de gashendel stevig opgedraaien. «Tot aan de grens met Mechelen, duurd het kat-en-muispel», meldt de politiezone. «Een van de twee kon uiteindelijk de bromfiets voorbijsteken. De vluchter zat ingesloten en kon geen kant meer op. Gelukkig vielen er geen gewonden.»

De bromfietser waarmee de 19-jarige jongeman reed, bleek opgedreven en bovendien niet ingeschreven of verzekerd te zijn. «Na een controle op 'de rollen' stelden we vast dat de bromfiets een maximumsnelheid behaalde van maar liefst 127 km/u. Verder onderzoek loopt», besluit de politiezone. (JSL)