



La VUB et l'ULB décernent un doctorat honoris causa à Stromae, Amélie Nothomb, Lize Spit, Ever Meulen et François Schuiten

L'Université libre de Bruxelles (ULB) et la Vrije Universiteit Brussel (VUB) décernent aujourd'hui, à Bozar, des doctorats honoris causa conjoints à cinq figures culturelles marquantes de notre capitale : Stromae, Ever Meulen, François Schuiten, Amélie Nothomb et Lize Spit. Les deux universités sœurs mettent ainsi en lumière des artistes qui témoignent d'une Bruxelles ouverte, audacieuse et plurielle, tout comme le sont leurs campus.

Institution | Bruxelles, le 4 décembre 2025

À une époque où les libertés académiques sont mises à mal partout dans le monde, l'ULB et la VUB, institutions fortement ancrées dans leur ville, souhaitent envoyer un signal fort : l'art, la liberté d'expression et l'imagination sont essentiels à une société ouverte sur le monde. Ces doctorats honoris causa conjoints soulignent le rôle des universités en tant que forum indépendant de réflexion, de débat et de créativité.

En rendant hommage à ces cinq personnalités bruxelloises, les universités font délibérément le choix du dialogue et de la solidarité plutôt que de la polarisation. Cette initiative souligne également l'importance du multilinguisme, de la diversité et des échanges culturels, des valeurs fondamentales auxquelles les deux institutions sont très attachées.

Annemie Schaus, rectrice de l'ULB : « Par la remise de ces insignes, l'ULB et la VUB réaffirment leur volonté commune de conjuguer leurs forces, de transcender les barrières linguistiques et disciplinaires, en rendant hommage à celles et ceux qui, par leur œuvre et leurs valeurs, incarnent la liberté de pensée, l'esprit critique, l'engagement social, l'imagination et la découverte. Avec ces doctorats honoris causa, nous célébrons non

seulement des personnalités d'exception, mais aussi l'esprit libre, inventif et engagé qui anime Bruxelles et ses universités sœurs depuis leur origine. »

Jan Danckaert, recteur de la VUB : « Ce soir, nous rendons hommage au lien qui unit nos universités et la culture bruxelloises. Nous mettons également en lumière ce lien particulier entre la science et la culture, entre les chercheurs et les artistes. L'artiste qui écrit, dessine ou fait de la musique est apparenté au scientifique. Il ou elle ne se contente pas de créer une nouvelle réalité, mais nous aide également à mieux comprendre la nôtre. » Et d'ajouter, au sujet de l'absence de gouvernement bruxellois qui affecte durement le secteur culturel de la capitale : « La politique bruxelloise pourrait s'inspirer de la bonne collaboration entre la VUB et l'ULB. »

Les lauréats

Lize Spit

La VUB et l'ULB distinguent l'écrivaine Lize Spit pour l'ensemble de son œuvre littéraire et son engagement au sein de la vie culturelle et sociale bruxelloise. Ses romans abordent avec intensité des thèmes tels que l'identité, la famille et la vulnérabilité. Ils ont touché un large public tout en nourrissant le débat public. En tant qu'enseignante et chroniqueuse, elle incarne les valeurs de réflexion, d'expression et d'éducation chères aux deux universités.

Amélie Nothomb

L'écrivaine Amélie Nothomb reçoit ce doctorat honoris causa conjoint en reconnaissance de sa voix littéraire singulière. Libre, précise, sensible et indépendante, son œuvre illustre les valeurs de liberté d'expression, de pensée critique et de curiosité intellectuelle. Bruxelles y occupe une place essentielle, devenant sous sa plume un personnage à part entière : familier, contrasté et toujours en mouvement.

François Schuiten

L'artiste François Schuiten est honoré pour sa contribution exceptionnelle aux arts visuels et sa capacité à créer des mondes où l'imaginaire rencontre le réel. Son œuvre transcende les disciplines et les époques, invite à penser autrement et offre un regard critique sur notre société. Bruxelles, pour Schuiten, est un univers récurrent — une ville de lignes, de perspectives et de rêves.

Paul Van Haver (Stromae)

Avec ce doctorat honoris causa, les universités reconnaissent la puissance et l'impact de la voix artistique de Paul Van Haver, alias Stromae. Son œuvre unit musique, image et émotion dans un langage universel. Elle incarne la liberté de création, l'authenticité et le courage de transformer les tensions sociales en art. Bruxelles, multiple et multilingue, y demeure une source d'inspiration inépuisable.

Eddy Vermeulen (Ever Meulen)

L'artiste visuel Eddy Vermeulen est récompensé pour sa contribution exceptionnelle aux arts plastiques et son rôle d'ambassadeur visuel de Bruxelles. Son œuvre capte l'âme de la ville — sa complexité, ses contrastes et son charme — et relie la nostalgie à la modernité. Par son regard, Vermeulen a contribué à façonner l'identité culturelle de la capitale.

Service communication de l'Université libre de Bruxelles

Contact : presse@ulb.be | [page Presse](#) | 0477/66.82.37